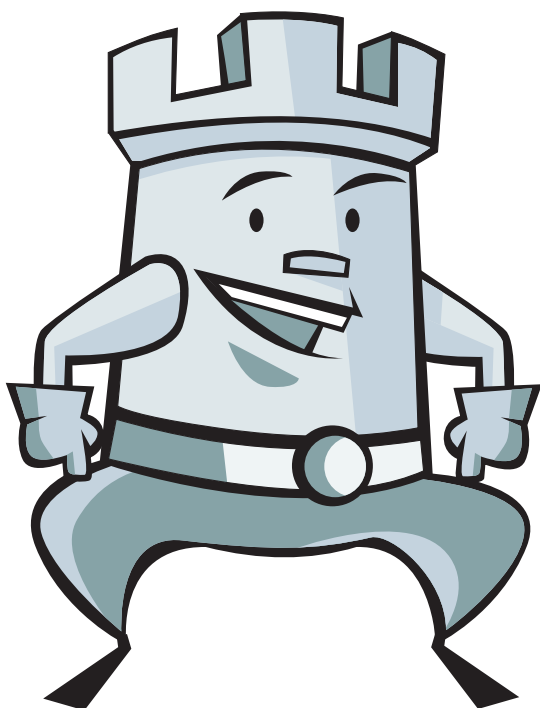


Solucionari

Escacs per a tothom

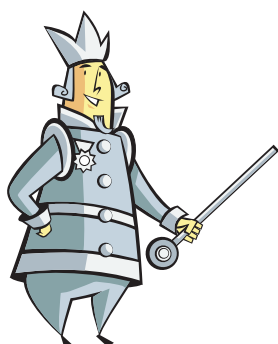
Iniciació

2



Edita: Balàgium Editors, SL
info@balagium.com
www.balagium.com

info@educachess.org
www.educachess.org

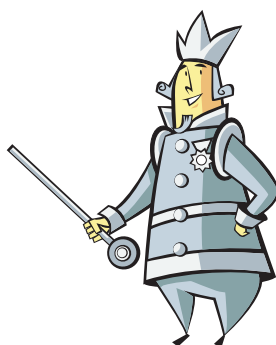


Edició 3a:

febrer 2011

Disseny cobertes: Jordi Prió Burgués
Maquetació: Jordi Prió Burgués
Il·lustracions: Ramon Mayals Marbà

© Jordi Prió Burgués
José Luis Vilela de Acuña
Balàgium Editors, SL
Ramon Mayals Marbà



Es reserven tots els drets.

Cap part d'aquesta publicació no pot ser reproduïda, emmagatzemada o transmesa per cap mitjà sense permís de l'editor.

Unitat 1

1

1 e4

2 ..., e5

3 Ac4

4 ..., Cf6

5 ..., Db6

6 ..., Te7

2

1 Fletxa del cavall blanc cap a la casella f3

2 Fletxa del peó blanc cap a c4

3 Fletxa de l'alfil negre cap a c5

4 Fletxa del peó negre cap a e6

5 Fletxa de la torre negra cap a c8

6 Fletxa de l'alfil blanc cap a d3

3

- 1 exd5
- 2 ..., cxd4
- 3 ..., Cxd4
- 4 Axb6
- 5 ..., Axc5
- 6 ..., Cxd4

4

- 1 Fletxa del cavall blanc cap a la casella d4
- 2 El peó negre captura el peó blanc
- 3 L'alfil blanc captura el peó negre
- 4 El cavall negre captura el cavall blanc
- 5 El cavall blanc captura l'alfil negre
- 6 El peó blanc captura el cavall negre

5

- 1 Cde5
- 2 cxb6 ap
- 3 ..., bxc5
- 4 exf6 ap
- 5 C8b6
- 6 ..., Tgxc5 o T5xc5

6

- 1 0-0-0
- 2 ..., 0-0
- 3 ..., Dd1+
- 4 Tb8++
- 5 ..., Cf2++
- 6 ..., Af3+

7

Reproduir la partida anotada

8

Jugar una partida i anotar-la a la plantilla

Unitat 2

1

- 1 Creu: c5, d5, e5, f5, c4, f4, c3, d3, e3 i f3
Rodona: c6, d6, e6 i f6
Blanques
- 2 Creu: c4, c3, d3, e3 i f3
Rodona: c4, d4, e4, e5, d6, e6 i f6
Negres
- 3 Creu: d5, e5, f5, d4, c3, d3 i e3
Rodona: d5, f5, d6, e6 i f6
Blanques
- 4 Creu: c5, d5, e5, f5, c4, f4, c3, d3 i e3
Rodona: c5, d5, e5, f5 i f6
Blanques
- 5 Creu: c5, d5, e5, f5, f4, c3, d3, e3 i f3
Rodona: d5, d6, e6 i f6
Blanques
- 6 Creu: c4, d4, f4, c3, d3 i f3
Rodona: c4, d4, e4, f4, f5, d6, e6 i f6
Negres

2

- 1 Cf3, Cc3
- 2 Cf6, d6
- 3 Cf3, e3
- 4 Cc6, c5
- 5 Cc3, d4
- 6 Cf6, d6

3

- 1 Correcte
Caselles: d4 i f4
- 2 Incorrecte
El peó jugat no domina cap casella central
- 3 Correcte
Caselles: d5 i f5
- 4 Correcte
Casella: d5
- 5 Incorrecte
Casella: c5
- 6 Incorrecte (obstrueix la sortida del cavall)
Casella: e5

4

- 1 Incorrecte (obstrueix la sortida de l'altre alfil)
Casella: c5
- 2 Correcte
Caselles: d3, d5 i e6
- 3 Incorrecte (el cavall no ataca cap al centre)
Casella: f5
- 4 Correcte
Caselles: e4 i d5
- 5 Correcte
Caselles: d6, d4 i e3
- 6 Incorrecte
Casella: c4

5

1 0-0

2 Ae7

3 0-0

4 Ae2

5 Cap, ja estan enrocats

6 Da5

6

1 Ae3

2 Dc7

3 Cf7

4 Cbc3

5 Dd2

6 Ab7



A

1 f4

2 Ab5

3 0-0

4 d4

5 Ad3

6 Ae3

Unitat 3

1

- 1 Blanques
- 2 Negres
- 3 Blanques i Negres
- 4 Blanques i Negres
- 5 Negres
- 6 Blanques i Negres

2

- 1 Incorrecte (tornen a moure la mateixa peça)
- 2 Correcte (l'alfil està amenaçat)
- 3 Incorrecte (Es mou per segona vegada consecutiva)
- 4 Incorrecte (Es mou per segona vegada consecutiva)
- 5 Correcte (l'alfil està amenaçat)
- 6 Incorrecte (Es mou per segona vegada consecutiva)

3

1 c3

2 Ad3

3 Cf3

4 e5

5 De7

6 e4

4

1 Cf3 , ...

2 ... , b5

3 Ae3 , ...

4 ... , b5

5 d3 , ...

6 ... , Cf6

5

- 1 f3
- 2 c6, c5
- 3 a3, d4
- 4 f5, c6
- 5 a3, d4, h5
- 6 e5, c4

6

- 1 e4
- 2 a6
- 3 a2, e5
- 4 b3, d5
- 5 d5
- 6 a3, c4, a6, c5

7

- 1 d3
- 2 d6
- 3 e3
- 4 a3, e3, a6, c6
- 5 f2, b7
- 6 a7

8

- 1 e5
- 2 c5
- 3 e4
- 4 d4
- 5 f5
- 6 a5, g5, b4

A

1 Cf3 i Ac4

Incorrectes:

Dh5, per moure la dama prematurament

Ad3, obstrueix la sortida de l'altre alfil

2 Ac4 i Ab5

Incorrectes:

Ca3, cavall allunyat del centre

a4, no domina cap casella central

3 Ac5 i Cf6

Incorrectes:

Ab4, peça menor fàcilment amenaçable

g5, no domina cap casella central

4 Ae7 i Cf6

Incorrectes:

c4, peó massa avançat

Df6, es perd la dama després d' Ag5

5 Cxf6 i Dxf6

Incorrectes:

gxf6, peó doblat

Ab4+, peça menor fàcilment amenaçable

6 0-0-0 i Ae7

Incorrectes:

Cf6, després del canvi es queda un peó aïllat

h5, no domina cap casella central

Unitat 4

1

- 1 Exemple
- 2 Correspon a la jugada 4 de les negres
- 3 Jugada 2 de les negres
- 4 Jugada 5 de les blanques
- 5 Jugada 4 de les blanques

2

- 1 Correspon a la jugada 4 de les negres
- 2 Jugada 3 de les negres
- 3 Jugada 3 de les blanques
- 4 Jugada 5 de las negres
- 5 Jugada 4 de les blanques



3

- 1 Correspon a la jugada 6 de les blanques
- 2 Jugada 2 de les blanques
- 3 Jugada 5 de les negres
- 4 Jugada 1 de les blanques
- 5 Jugada 2 de les negres



4

- 1 Corresponde a la jugada 4 de les blanques
- 2 Jugada 5 de les blanques
- 3 Jugada 2 de les negres
- 4 Jugada 3 de les negres
- 5 Jugada 6 de les negres

5

- 1 Correspon a la jugada 3 de les negres
- 2 Jugada 3 de les blanques
- 3 Jugada 2 de les negres
- 4 Jugada 4 de les blanques
- 5 Jugada 1 de les negres

6

- 1 Correspon a la jugada 4 de les negres
- 2 Jugada 5 de les blanques
- 3 Jugada 3 de les negres
- 4 Jugada 4 de les blanques
- 5 Jugada 5 de les negres

Unitat 5

1

1 Tae1

2 Ac3

3 Ce4

4 Tg3

5 Ac3

6 Ae2

2

1 Rf8

2 Dd8

3 Cd7

4 f6

5 Te7

6 Ce5

3

1 Cxf8, es guanya material al canviar l'alfil per una torre.

Axf5, canvi de cavalls sense guanyar ni perdre material.

Txd8, canvi de torres sense guanyar ni perdre material.

2 Txd8, es canvien torres sense guanyar ni perdre material.

Dxg6+, es perden punts al canviar la dama pel cavall.

Dxc8, es perden punts al canviar per una torre.

3 Cxd5, es canvien cavalls sense guanyar ni perdre material.

Si les blanques continuen amb els canvis, perdran material perquè les negres capturarien amb peces menors mentre les blanques ho haurien fer amb peces majors.

Dxd5, es perden punts al canviar la dama pel cavall.

Txd5, es perden punts al canviar la torre pel cavall.

4 Axe5, si es canvien alfils, es guanya el cavall blanc. Si no, es guanya l'alfil blanc.

Txe5, la torre negra es canvia per un alfil i un cavall blancs. Solament es guanya un punt.

Dxe5, si es captura amb la dama, es perden punts perquè solament aconseguix capturar un alfil i un cavall a canvi d'una dama.

5 exd5, es canvien peons sense guanyar ni perdre material. Les negres han de capturar amb el cavall o amb l'alfil. Si capturen amb el peó "e6", la dama blanca captura el cavall.

Cxe5 o Axe5, es perden punts perquè el peó negre "e6" captura una peça menor blanca.

Si les blanques continuen capturant amb el peó "e4", les negres capturen amb el seu cavall.

6 exd5, es canvien peons i es guanya un peó blanc perquè està atacat per l'alfil i la torre negres i solament està defensat pel seu cavall.

Axd5, es perd un punt perquè l'alfil és capturat pel peó blanc.

Txd5, es perden tres punts perquè la torre és capturada pel peó.

Les negres solament perden dos peons a canvi d'una peça menor o major.

4

- 1 Solament es pot realitzar el primer canvi: Txe8 , Txe8 i després s'ha d'apartar la dama per no perdre punts.
- 2 Solament es pot realitzar el canvi: Cxe5 (blanques) , Axe5 o Cxe5 (negres)

5

- 1 Els possibles intercanvis serien: 1. Txe8+ , Axe8 2. Dxe8 , Txe8+ 3. Txe8+ , Dxe8. Amb aquests intercanvis les blanques canvien dues torres i una dama per dues torres i un alfil.
- 2 Els possibles intercanvis serien: 1. Cxe5 , Cxe5 2. Txe5 , Axe5.
Amb aquests intercanvis les blanques canvien un cavall i una torre per un cavall i un alfil.

6

- 1 Les negres han de començar el canvi amb: 1 ... , Axe5 2. dxe5 , Txe5.
- 2 Solament es pot realitzar el canvi: ... , Cxd4.
Si les blanques juguen Txd4, les negres tindran que apartar la dama per evitar perdre punts.

7

- 1 Els possibles intercanvis incorrectes per les negres serien: 1. ... , Txe5 2.dxe5 Axe5. Amb aquests intercanvis les negres canvien una torre per un cavall i un peó.
- 2 Els possibles intercanvis serien: 1. ... , Cxd4 2.Cxd4 , Dxd4 3. Txd4 , Txd4. Amb aquests intercanvis les negres canvien cavall, torre i dama per dos cavalls i una torre blancs.

8

- 1 Es poden realitzar els canvis: 1. Ccxd5 , Axd5 2. Axd5 , Cxd5
- 2 Es poden realitzar els canvis: 1. Cxe5 , Cxe5 2.Cxe5 , Axe5

9

- 1 Els possibles intercanvis serien: 1. Cxd5 , Axd5 2. Axd5 , Cxd5 3. Txd5 , Txd5. Amb aquests intercanvis les blanques perden una torre.
- 2 Els possibles intercanvis serien: 1. Ccxe5 , Cxe5 2. Cxe5 , Axe5 3. Txe5 , Txe5. Amb aquests intercanvis les blanques canvien dos cavalls i una torre per dos cavalls i un alfil. Si les blanques continuen canviant: 4.Dxe5 , Txe5 5.Txe5 , Dxe5, aleshores les blanques perden dos cavalls, dos torres i una dama a canvi de dos cavalls, un alfil i dos torres de les negres.
O sigui que al final les negres queden amb una dama per un alfil de les blanques.

10

- 1 Tf2 (canviant les torres)
- 2 Dc4 (canviant les dames)
- 3 Ad4 (canviant els alfils)
- 4 Cd4 (canviant els cavalls)
- 5 De6 (canviant les dames)
- 6 Cf3+ (canviant els cavalls)

11

- 1 Les negres juguen: 1. ... , Axf3 i preparen l'atac a l'enroc a la propera jugada: 2. ... , Dxh2
- 2 Les negres juguen: 1. ... , Txe1
Per desviar la dama blanca (que defensa la torre de c5), aleshores si 2. Dxe1 , Dxc5+

12

- 1 Les negres juguen: 1. ... , Da8 per intercanviar les dames i, d'aquesta manera, evitar l'escac i mat de les blanques (amb la jugada Dh7++).
- 2 Per evitar l'escac i mat (Dxg7++) les negres han de jugar: 1. ... , Ad3+ 2. Ra1 , Axf5.

13

- 1 Les blanques juguen: 1. Axc6 , bxc6 i obliguen a deixar un peó doblat i aïllat que serà fàcilment atacable: 2. Ce4
- 2 Les blanques juguen: 1. Axc5 , dxc5 seguit de 2.Axc6 , bxc6 el jugador negre es queda amb dos peons doblats i quatre aïllats.

14

- 1 Les blanques forcen l'intercanvi de torres amb: 1. Th2 , Txh2 2. Rxh2 , ... d'aquesta el peó blanc coronarà perquè el rei negre no pot arribar a capturar-lo.
- 2 Amb la jugada: 1. Dd4+ , Dxd4 2. Rxd4 , ... el rei blanc queda ben posicionat per guanyar la partida.

A

- 1 Juguen: 1. Tf1 , Txf1+ 2. Rxf1 , ... les blanques obliguen a canviar les torres. l'objectu és eliminar peces que ataquen l'enroc.
- 2 Per evitar perdre el peó d'h2 les blanque han de jugar: Dc7+ obligant l'intercanvi de dames. L'objectiu és l'eliminació de peces atacants.
- 3 Jugat: 1. Dxc7 , Dxc7 2. Axc7 , Rxc7 el peó d' a2 arribarà a coronar sense cap oposició. L'objectiu és el d'imposar un avantatge de material.
- 4 Amb el moviment: 1. Cxb6+ , ... s'elimina la peça que defensava el peó de c7 de l'inminent atac de la dama blanca. L'objectiu és eliminar peces defensores.
- 5 Amb l'intercanvi: 1. Cxf6 , gxf6 s'aconsegueix doblar un peó, així doncs, l'objectiu és deteriorar l'estructura de peons.
- 6 Amb les jugades: 1. Cf5+ , Cxf5 2. exf5 , ... les blanques aconseguen una millor posició. L'objectiu és aconseguir un avantatge posicional.

B

- 1 Jugant: 1. ... , Txd4 2. cxd4 , ... les negres deterioren l'estructura de peons del jugador blanc.

- 2 1. ... , Da4 2. Dxa4 , bxa4 (amb aquestes jugades malgrat es dobla un peó, les negres (mitjançant aquesta simplificació) aconseguen imposar el seu avantatge de material.

- 3 Jugant: 1. ... , Axc3 les negres eliminen el cavall que estava defenent la casella e2 on el cavall negre podrà realitzar un atac doble.

- 4 Jugant 1...Dh6+ les negres forcen el canvi de dames i arriben a un final en el qual imposen el seu avantatge material (malgrat que es produeix el canvi de dames es dobla un peó en la casella h6).

- 5 Jugant 1...Db8 les negres aconseguen forçar el canvi de les dames, (amb el qual eviten la terrible amenaça d'escac i mat mitjançant Dxc7++; o sigui s'elimina una peça atacant fonamental.

- 6 Jugant 1...Ac6 les negres forcen la simplificació de peces menors i dames després de 2.Cxc6 Dxc6 3.Dxc6 Txc6.
Amb lo qual aconseguen les negres arribar a un final amb avantatge posicional degut a la seva millor estructura de peons.

15

- 1 El cavall negre està clavat però 1. ... , Ch5 és un contraatac efectiu ja que si 2. Axd8 , Cxf4.
- 2 La torre negra està clavada però 1. ... , Tc1 és un contraatac correcte ja que si 2. Axe7 , Txe1++
- 3 El cavall negre està clavat però jugant 1. ... , Da4 s'obliga a les blanques a canviar dames o a apartar la seva dama, donant temps a les negres de posar el seu cavall en un lloc segur.
- 4 L'alfil negre està clavat però 1. ... , Dh7 contraataca amenaçant escac i mat amb Dxb2++. Mentre les blanques ho eviten (2.h4 , ...) es canvia l'alfil o el col·loca en lloc segur.
- 5 L'alfil negre està clavat però jugant 1. ... , Af1 s'amenaça escac i mat amb Dxb2++ i aleshores, si 2.Rxf1 , Txc3 es guanya una torre a canvi d'un alfil (qualitat).
- 6 L'alfil negre de d6 està amenaçat i clavat, però 1..., Ag4 amenaça a la dama blanca, i en moure's aquesta deixa d'existir les amenaces que tenien les blanques.

Unitat 6

1

1 Txg7 , Rxg7
De5+ , ... (fa escac i amenaça a la torre negra)

2 Cxd5 , Cxd5
De5+ , ... (fa escac i amenaça el cavall negre)

3 Dd8+ , (fa escac i amenaça la torre negra)

4 f4 , i quan l'alfil es mou 2. De8+ (les blanques guanyen la torre negra).
Si les negres no mouen l'alfil, les blanques el capturen.

5 Txd7 , Rxd7
Ce5+ , ... (fa escac i amenaça l'alfil negre)

6 Ce7+ , Rh8
Cc6 , ... (amenaça alhora la torre i la dama negres)

2

- 1 Axc5+ , Rxc5
b4+ , ... (fa escac i amenaça a la dama negra).

- 2 Dd2 , ... les blanques amenacen escac i mat (amb Dd7++ i alhora amenacen la torre negra de h6 (una vegada hagin mogut les negres per evitar l'escac i mat, les blanques capturaran la torre).

- 3 f6 , si el cavall es mou aleshores 2. f7+ (fa escac i amenaça la torre).
Si les negres no mouen el cavall, les blanques el capturen.

- 4 Cf7+ , Rg8 (si 1. ... , Txf7 2. Dc8+ i les blanques donaran escac i mat)
2.Ch6+ , ... (fa escac i amenaça la torre, el peó no pot capturar el cavall perquè està clavat).

- 5 Cdc6 , Axc6
Cxc6 , ... (amenaça alhora la dama i la torre negres).

- 6 Dd3 , ... les blanques amenacen escac i mat amb Dxd7++ i alhora amenacen l'alfil negre de d6 (una vegada hagin les negres evitat l'escac i mat, les blanques capturaran l'alfil).

3

- 1 Dxd5 , cxd5
Txa6 , ... (les blanques guanyen una peça menor)

- 2 Txd7+ , Rxd7 (o Dxd7)
Tg1 , ... (la dama negra queda clavada i en la propera jugada podrà ser capturada)

- 3 Df6+ , Rg8 (l'alfil està clavat i no pot capturar la dama)
Axe7 , ... (las blanques guanyen l'alfil)

- 4 c4 , Ce7
c5 , ... (l'alfil està clavat i en la propera jugada podrà ser capturat)

- 5 a5 , Cc8
a6 , ... (l'alfil està clavat i en la propera jugada podrà ser capturat)

- 6 Dxb7+ , Dxb7
Txe7 , ... (la dama queda clavada i a la propera jugada podrà ser capturada)

4

- 1 Txf5 , exf5 (si les negres no capturen, les blanques guanyen el cavall negre)
Dg8++

- 2 Dxe5 , dxe5
Axe6 , ... (les blanques guanyen l'alfil negre perquè el peó que el podria recuperar "peó de f7" està clavat)

- 3 Txf5 , exf5
e6 , ... (les blanques capturaran l'alfil negre que està clavat)

- 4 Ac5 , Rf8 (si 1. ... , Axc5 2. Dxf7+ , ... s'aconsegueix escac i mat)
Df6 , ... i les blanques capturaran l'alfil negre que està clavat

- 5 Cxc7 , Dxc7
Dxb5 , ... (les blanques aprofiten el peó clavat "c6" i capturen la torre negra)

- 6 Te6 , fxe6 (si les negres no capturen la torre, les blanques guanyen el cavall)
Dxg6+ , Rh8
Axf6+ , ...
Dh7++

5

- 1 Ce5+ , Re6
2. Dg8+ , ... (i les blanques guanyaran la dama quan el rei negre se hagi mogut)

- 2 Ta8+ , Rc7
Ta7+ , ... (i les blanques guanyaran la torre quan el rei negre se hagi mogut)

- 3 f4+ , Rf6 (si 1. ... , Rg4 2. Dg6+ , Rh3 3. Dh5++)
Dh8+ , ... (i les blanques guanyaran la dama quan el rei negre se hagi mogut)

- 4 Te8+ , Rc7
Td8+ , ...(i les blanques guanyaran la torre quan el rei negre se hagi mogut)

- 5 Tc7 , Dxc7
Dh7+ , ...(i les blanques guanyaran la dama quan el rei negre se hagi mogut)

- 6 Dg7+ , Rd6 (amb qualsevol altre moviment la dama blanca captura a la negra)
Af4 , ... (i les blanques guanyaran la dama quan el rei negre se hagi mogut)

6

- 1 Td4+ , Rf5 (si 1. ... , Rf3 2. Ae2++)
Ad7+ , (i les blanques guanyaran el cavall quan el rei negre se hagi mogut)

- 2 Dg7+ , Rf5 (si 1. ... , Rh5 2.Dh7+ , ... i les negres perden la dama)
Dd7+ , ... (i les blanques guanyaran la dama quan el rei negre se hagi mogut)

- 3 Ta1 , Db4 (o qualsevol altra jugada)
Ta8+ , ... (i les blanques guanyaran la torre quan el rei negre se hagi mogut)

- 4 Af8 , Dxb7
Txb7+ , ... (i les blanques guanyaran la torre quan el rei negre se hagi mogut)

- 5 Th8 , Rf7 es guanya la torre negra (si 1. ... , Rxb8 2. Dh6+ , Rg7 3. Dg7++)

- 6 Tc8+ , Rf7
Tf8+ , ... (i les blanques guanyaran la dama quan el rei negre se hagi mogut)

7

- 1 Ce6 , ... (las blanques amenacen a l'alfil de g7 no defensat i a la dama negra alhora, també 1.Cf5 té el mateix resultat).

- 2 Tg3+ , ... (l'alfil de les blanques dóna escac al rei mentre que la torre amenaça al cavall negre). f4 i les blanques guanyen el cavall clavat.
També es guanya amb 1.Txf7+ Rg8 2.Tg7+ Rh8 3.Tg4+ Ce5 (única) 4.f4 i es guanya el cavall clavat.

- 3 Cd4 , ... (las blanques amenacen escac i mat a c7 i la dama negra).
També es guanya amb 1.Dxc7+ Rxc7 2.Cd4+ (escac a la descoberta amb la torre i amenaça del cavall sobre la dama).

- 4 Cg5 , ... (las blanques amenacen fer escac i mat amb la jugada Dxb7 i a més a l'alfil negre que no està defensat).
Després de 1...Dxg5 2.Axb7 les negres no podran evitar que l'alfil es canviï per la torre negra d'a8.

- 5 Dd5 , ... (amb aquesta jugada s'amenaça l'alfil negre que no està defensat i es prepara la descoberta 2. Tf6+ , ...

- 6 Txb6+ , Rxb6
Cxd5+ , ... (les blanques fan escac a la descoberta amb la dama alhora que el cavall amenaça a la dama negra).

8

- 1 Cc5 , ... amb aquesta descoberta, les blanques amenacen fer escac i mat mitjançant la jugada De7++ i alhora amenacen a la dama negra.

- 2 Ag5+ aquesta descoberta amb doble escac al rei, permetrà a les blanques aconseguir escac i mat.
... , Re8
Td8++

- 3 Dxh7+ , Dxh7
f7++
També guanya 1.Txh7+ Dxh7 2.f7+ Dg7 3.f8=D++

- 4 Cf2 , ... Les blanques ataquen alhora a l'alfil de la casella g4 i al cavall de d4, els dos sense defensa.

- 5 Tb8+ , Rxb8 (si 1. ... , Txb8 2. Cxd7 , ...)
Cxd7+ , ... el sacrifici inicial de la torre permet fer una descoberta amb guany de la dama negra.

- 6 e6 , ... Amb aquesta descoberta, les blanques amenacen a la dama negra i alhora amenacen amb jugar Txc7+.

A

- 1 1...Txc1! 2.Txc1 Axf4 amb atac doble a las dues torres blanques, que tindrà com a resultat final que les negres quedin amb peça d'avantatge, en situació guanyadora.

- 2 1...Te4+! i les blanques no poden capturar la torre ni amb el cavall ni amb l'alfil, per les clavades existents. Al moure el rei 2.Rf2 perden el cavall amb 2...Dxd2+ i amb això la partida.

- 3 1...Tf4+! escac a la descoberta 2.Rb5 Tf5+! i l'amenaça que es descobreix sobre la dama blanca amb l'alfil condueix a la seva captura i després a la victòria de les negres.

- 4 1...Dh1+ 2.Rg4 Dh5+! 3.Rf5 Dg6+! i aquest escac decideix la partida perquè provoca un atac de raigs X sobre la dama blanca, que serà capturada en la propera jugada.

- 5 1...Te1! 2.Txd2 e3! Aquesta doble amenaça sobre les torres blanques decideix la partida, ja que en totes les variants les negres no solament recuperen la seva torre, sinó que a més forcen la coronació del seu peó (les blanques hauran d'entregar la seva última torre per aquest peó), i obtindran un avantatge de material decisiu.

- 6 1...Txd3! 2.cxd3 (si 2.Dxd3 Ag5+ 3.Td2 Dxb2+ 4.Rd1 Ag4+ 5.f3 Da1+ i es captura la torre blanca a h1, queden les negres amb avantatge decisiu) Ag5! clava la dama blanca, que no pot capturar 3.Dxg5 pel mat amb 3...Dxb2++. Si contra 2...Ag5! les blanques responen 3.f4 continua 3...Axf4! i la pèrdua de la dama és inevitable.

B

- 1 1...Rd2! 2.a8=D Th1+ 3.Rb2 Tb1+! 4.Ra3 Ta1+ amb atac de raigs X sobre la dama blanca que és capturada.

- 2 1...Dxf1+! 2.Txf1 Th3+ amb atac de raigs X que permet capturar la dama blanca, on la peça d'avantatge de les negres és decisiva.

- 3 1...Tg1+! 2.Rxc1 (2.Rh2 perd també després de 2...Cf3+) Cf3+ amb atac doble a rei i dama, després d'això la dama serà capturada i les negres queden amb avantatge material decisiu.

- 4 1...Dxc1! 2.Axc1 Ta8! i no es pot evitar la jugada Ta1 a la propera jugada, i es clava l'alfil de c1 i es guanya la partida.

- 5 1...Dxh2+!! 2.Rxh2 Ad6+! aquest escac al rei amb amenaça descoberta sobre la dama blanca permet a les negres recuperar la dama i quedar amb un peó d'avantatge en la fase final.

- 6 1...Dg5+! 2.Rxf3 (única) Dh5+ escac amb atac de raigs X sobre la dama blanca, que serà capturada.

C

- 1 1.Txf7+! Txf7 2.Ce6+ amb atac doble sobre rey i dama de les negres.

- 2 1.Td8+! Rxd8 (no es pot capturar amb cavall doncs aquest està clavat; per una altra banda 1...Re7 perd la dama després de 2.Dxe4+, doncs el cavall de f6 estaria clavat) 2.Dxe4 guanya la dama (aquí també el cavall de f6 queda clavat).

- 3 1.Cc6! una jugada d'obstrucció a la columna **c**, que crea a més doble amenaça sobre la dama de c2 i la torre d' e7. Ara qualsevol resposta provoca pèrdua de material, per exemple: 1... Dxe2 2.Cxe7+! escac intermedi i guanya la torre, i a continuació 3.Txe2; si 1...Dxc6 o 1... Txc6, 2.Txe7 guanya qualitat i per últim si 1...Dxd1+ 2.Dxd1 Txe3 3.fxe3 (3.Dc1 és encara més forta) Txc6 les blanques queden amb avantatge material decisiu de dama contra torre i cavall.

- 4 Sembla que el cavall blanc es perdrà perquè està atacat i no té forma d'escapar. Tanmateix 1.Cd6! Axd6 2.Ted1! i les blanques recuperen la seva peça degut a l'atac de raigs X a la columna **d** (s'ataca l'alfil de d6 directament i l'alfil de d7 mitjançant l'acció de raigs X). Després de recuperar la seva peça, les blanques mantenen avantatge.

- 5 El rei blanc està en escac. Les blanques aconsegueixen guanyar mitjançant una enginyosa doble amenaça després de sacrificar 1.Txf6+! Rxf6 i ara 2.Rd5! amb atac doble sobre la torre de c6 i l'alfil de d6. La torre no pot jugar a b6 (per mantenir defensat l'alfil) perquè el cavall blanc vulnera b6; a les negres no les queda res més que retirar la torre a c8, després de 3.Rxd6 les blanques queden amb avantatge decisiu.

- 6 Les blanques guanyen mitjançant un bonic tema de doble clavada: 1.Tdxd7! Txd7 2.Db5! i se crea una doble clavada sobre la torre de d7 (horitzontal perquè el rei està a g7 i diagonal perquè la dama està no defensada a e8). Com que la torre negra està doblement amenaçada i no pot ser defensada, no queda res millor que 2...Txc7 i després de 3.Dxe8 les blanques tenen avantatge decisiu.

D

- 1 1.Th5!! (sacrifica brillantment la dama, aquest sacrifici s'ha d'acceptar perquè les blanques estan amenaçant capturar Dxa4) Dxd7 2.Cg5+! Rh8 3.Txh6!++ la torre fa escac i mat, doncs no pot ser capturada per l'alfil ja que aquest està clavat.

- 2 1.De1! planteja una doble amenaça que les negres no poden defensar, per una banda capturar el cavall amb Dxb4, per l'altra banda jugar Aa5 amb atac de raigs X sobre la dama i torre negres. Les negres perden material forçosament.

- 3 1.Te7+! Rxe7 2.Cxg6+ (amenaça doble a rei i torre) seguit de Cxh8 amb peça d'avantatge per a les blanques.

- 4 1.Tb3! (no és l'única jugada que guanya, però sí la més directa i clara doncs incorpora aquesta torre a l'atac, degut a l'amenaça de raigs X que existeix sobre la dama negra a la quarta horitzontal) Da5 (la clau està que no es pot capturar la torre amb 1...cxb3 per 2.Dxb4 i es guanyaria la dama perquè el peó de c5 està clavat) i ara les blanques fan mat ràpidament, per exemple 2.Tb8+ Rd7 3.Tb7+ Re8 (3...Rc8 4.Db8++) 4.Te7+ Rf8 5.Dh6+ i mat a la propera.

- 5 1.Cf7+! Txf7 2.Ce5! amb doble amenaça decisiva, per una banda s'amenaça capturar la dama amb Txc7 i per una altra banda Cxf7+ (amb amenaça simultàniament sobre la torre negra a d8) que guanya material.

- 6 Les blanques guanyen mitjançant una senzilla combinació amb atac de raigs X: 1.Cxf6+ gxf6 2.Txc6! Dxc6 3.Ad5! i quan la dama negra es mogui, les blanques capturen la torre a a8 i queden amb peça d'avantatge neta.

Unitat 7

1

1 D_xh7++

2 D_d8++

3 D_g7++

4 D_xh6++

5 D_h8++

6 D_e8++

2

1 C_e8+ , R_g8 (o R_h7)
D_g7++

2 T_e8+ , R_g7
D_g6++

3 T_xh6+ , g_xh6
D_xh6++

4 T_xf8+ , R_xf8
D_d8++

5 T_h7+ , R_f8
D_g7++

6 D_g4+ , R_h6
D_h4++

3

- 1 Td7+ , Cxd7
Df7++
- 2 Dh6 , ... (Facin el que facin, les blanques aconseguen fer escac i mat a la propera jugada)
- 3 Dd5+ , Rf6
Df5++
- 4 Da8+ , Cb8
Dxb7++
- 5 De7+ , Rb5
Db4++
- 6 g3+ , Rh3
Df1++

4

- 1 1. ... , Th1++
- 2 1. ... , Txc2++
- 3 1. ... , Tc1++
- 4 1. ... , Th3++
- 5 1. ... , Tb1++
- 6 1. ... , Te2++

5

- 1 ... , Th1+
Re2 , T8h2++
- 2 ... , Tc1+
Rg2 , Tg1++
- 3 ... , Txg1+
Rxc1 , Te1++
- 4 ... , Th6+
Rg1 , Th1++
- 5 ... , hxg2+
Rg1 , Th1++
- 6 ... , Af4+
Rf3 , Tf2++

6

- 1 ... , Txh2+
Rxc2 , Th5++
- 2 ... , Tf5+
Rh4 (o Rh6), Th5++
- 3 ... , Dxh2+
Txh2 , Tg1++
- 4 ... , Cf5+
Rf4 (o Rg4) , Th4++
- 5 ... , Tb1+
Rd2 , Td1++
- 6 ... , Cf4+ (descoberta)
Rg1 , Txg2++

A

- 1 Th8+ , Rxh8
Tf8++ (aquesta combinació també funciona a la inversa)
- 2 Txf5+ , gxf5
Dxf5++
- 3 Dh6 , ... (i amenaça Dxf7++)
Si 1. ... , Dxf6 2. Df8++
- 4 Cg6+ , Rh7
Txf8++
- 5 Txf7+ , Axf7
Txf7++ (també es pot començar amb la torre de g)
- 6 Cg5+ , Rh8
Txf6++

B

- 1 ... , Dxf3+
Si 2. Rg1 , Dg2++ Si 2. Dxf3 , Txe1++
- 2 ... , De3+
Rg4 , Dg3++
- 3 ... , Dh4+
Rg1 , Dh2++
- 4 ... , Dxc1
Axc1 , Te1++
- 5 ... , Th2+
Rh1 , Th1++
- 6 ... , Ag3+
hxf3 , Dxf3++

C

- 1 Th7+ , Rf8
Dd8++
Si 1. ... , Rg8 2. Te8++
- 2 Dc4+ , Df7 (o qualsevol altra)
Th8++
- 3 Th5+ , Rg8
Th8++
- 4 Dh5+ , Rf6
Df7++
- 5 Dg7+ , Rh5
Dh7++
- 6 Dxf6+ , Rh5 (o Rh6)
Th2++

Unitat 8

1

1 h7++

2 g3++

3 h5++

4 b4++

5 a7++

6 f5++

2

1 b4+ , Txb4
cxb4++ (o axb4++)

2 c7+ , Rb7
a6++

3 g5+ , Txc5
fxg5++ (o hxg5++)

4 Dxc8+ , Txc8
b7++

5 Ce4+ , fxe4
h4++

6 Dg7+ , Txc7
hxg7++

3

- 1 h3+ , Rh5
g4++ (també es pot començar amb 1.f3+)
- 2 Te5+ , Cxe5 (o dxe5)
f5++
- 3 Dxa6+ , bxa6
b7++
- 4 Cd3+ , exd3
f4++
- 5 Af4+ , Rxe4
f3++
- 6 Ae2+ , Rb4
a3++

4

- 1 1. ... , Ag2++
- 2 1. ... , Af1++
- 3 1. ... , Ae5++
- 4 1. ... , Af3++
- 5 1. ... , Af4++
- 6 1. ... , Ab7++

5

- 1 ... , Dxf3+
gxf3 , Ah3++
- 2 ... , Txg2+
Rh1 , Tg7++ (descoberta)
- 3 ... , Dxf2+
Cxf2 , Axf2++
- 4 ... , Dxa3+
bxa3 , Ac3++
- 5 ... , Dvh3+
Rxh3 , Ag4++ (descoberta amb doble escac)
- 6 ... , Df3+
gxf3 , Ah3++

6

- 1 ... , Dvg2+
Avg2 , Af4++
- 2 ... , Dvc3+
bvc3 , Aa3++
- 3 ... , Ce2+
Rg2 (o Rh1) , Af3++
- 4 ... , f5+
Rh4 , Ae7++
- 5 ... , Te1
Txe1 , Axf3++
- 6 ... , Ce2+
Rf1 , Ah3++

7

- 1 Cf7++
- 2 Cf6++ (descoberta amb doble escac)
- 3 Cg6++
- 4 Cg6++
- 5 Cxf6++
- 6 Cf6++

8

- 1 Dxf7+ , Dxf7
Cd7++
- 2 Dg8+ , Cxg8
Cf7++
- 3 Db8+ , Txb8
Cc7++
- 4 Axf6+ , Rg8
Ce7++
- 5 Txh6+ , Rg7
Cf5++
- 6 Ce7+ , Rh8
Cg6++

9

- 1 Dg8+ , Txd8
Cf7++
- 2 Ce4+ , Re6
Cg5++
- 3 Dg4+ , Dxd4
Cf6++
- 4 Dxd6+ , fxd6
Cf6++ (descoberta amb doble escac)
- 5 Txd7+ , Axd7
Cc7++
- 6 Txd7+ , Rg8
Ch6++

A

- 1 Df6+ , Axf6
Axf6++
- 2 Dh7+ , Cxd7
Cg6++
- 3 Dxf7+ , Rd8
Ag5++
- 4 exf7+ , Rh8
fxe8 = D++
- 5 c7+ , Txc7
Dxf8+ , Tc8
Dxc8++
- 6 Dg8+ , Txd8
Cxf7++

B

- 1 ... , Dg5+
Rh3 , Ag2++
- 2 ... , Tg6+
Dxg6 , Cxf3++
- 3 ... , Dh3+
Rg5 , h6++
- 4 ... , Cc3+
Ra5 , Cb3++
- 5 ... , Af2+
g3 , Axc3++
- 6 ... , axb4+
Dxb4 , Cc2++

Unitat 9

1

- 1 El peó blanc serà capturat pel rei negre.
- 2 El peó serà clarament capturat.
- 3 El peó negre coronarà.
- 4 El peó blanc serà capturat pel rei negre.
- 5 El peó blanc serà capturat (si avança solament fins a la coronació).
- 6 El peó negre coronarà.

2

- 1 Com toca jugar a les negres, són les blanques les que tenen de guanyada l'oposició.
- 2 Per aconseguir guanyar la oposició les blanques han de jugar Re4.
- 3 Malgrat es troben en oposició distant (3 caselles en línia recta entre ambdós reis), les negres són les que tenen guanyada l'oposició.
- 4 El rei negre ha de jugar Rc5.
- 5 El rei blanc ha de jugar Re3.
- 6 Per guanyar l'oposició, les blanques han de jugar Re3.

3

- 1 Sí.
Les blanques han de jugar 1. b7 , Re8 2. b8=D+ , ...
- 2 Sí
1. Rb1 , b2 2. Ra2 , Rc2 3. Ra3 , b1=D , ...
- 3 Sí
1. Rd6 , Rd8 2. c6 , Rc8 3. c7 , Rb7 4. c8=D , ...
- 4 Sí
1. Rc6 , Rb8 2. b7 , Ra7 3. Rc7 , Ra6 4. b8=D , ...
- 5 Sí
1. Rd1 , Rf2 i el peó coronarà.
- 6 Sí
1. e4 , Rd7 2. Rf6 , Rd6 3. e5+ , Rd7 4. Rf7

4

- 1 No
Serà taules amb Re1!
- 2 Sí
1.Re6 , Rd8 2. Rf7 , ... i les blanques coronen el peó.
- 3 Sí
1. Rc1 , c2 2. Rd2 , Rb2 3. ... , c1=D
- 4 No
Serà taules per repetició de jugades (1.Rd5 Rd7 ó 1.Rb5 Rb7, etc.)
- 5 No
Si les negres juguen correctament serà taules (1.Rd5 Rd8! i ara si 2.Re6 Re8 i si 2.Rc6 Rc8).
- 6 Sí
1. Rc7 , Ra8 2. Rb6 , Rb8 3. Ra6 , Rc8 4. b6+ (si 3...,Rc7 4.Ra7 i es guanya), Rb8 5. b7 , Rc7 6. Ra7 , ... i el peó corona.

5

- 1 No.
Rg1
- 2 Sí.
1. Rb7 , ... i es domina les caselles adjacents a la coronació.
- 3 Sí.
1... , Rb2 i es protegeix les caselles de coronació.
- 4 Sí.
1. Rb8 , ... s'assegura l'entrada del peó blanc.
- 5 No.
El rei blanc es mou per les caselles g1 i h1 successivament.
- 6 No.
El rei blanc es mou per les caselles f2 i f1 successivament.

6

- 1 Sí.
1. Re6 , Rb7 2. Rd7 , ... 3. c8=D , ...
- 2 No.
Perquè el rei blanc no es pot desallotjar de les caselles g1 i h1.
- 3 Sí.
1. Rd1 , d2 2. Re2 , Rc2 3. ... , d1=D
- 4 Sí.
1. Rg5 , Rf7 2. Rf5 , Rg8 3. Re6 , Rh7 4. Rf7 , Rxh6 5. g8=D , ...
- 5 Sí.
Perquè les blanques poden guanyar l'oposició amb el temps d'espera del peó "f4".
- 6 Sí.
1. ... , a1=D+ 2. Rxa1 , Rc3 3. Rb1 , b2 4. Ra2 , Rc2 5. ... , b1=D

7

- 1 Taules.
Perquè el rei negre al moure's per les caselles f8 i f7 impideix que el rei blanc pugui sortir de la columna h.

- 2 Negres.
El rei blanc solament pot capturar un dels dos peons negres perquè el quadrat que formen els peons arribi a la fila de coronació.

- 3 Taules.
Perquè és el exemple 2 de la pàgina 154 però canviats els colors de les peces.

- 4 Blanques.
Si el rei negre captura el peó blanc, l'altre coronarà.
Si no el captura, les blanques han d'atansar el seu rei per col·laborar en la coronació (mentres no s'ha avançat cap dels dos peons).

- 5 Blanques.
Perquè el rei blanc podrà col·locar-se fàcilment a la casella d6.
A partir d'aquí, ja es coronarà el peó independentment de qui tinga guanyada l'oposició.

- 6 Tabules.
Perquè el rei blanc capturarà un dels peons negres i després evitarà que el rei negre pugui quedar més avançat que l'altre peó.

8

1

Taules.

El jugador negre sacrifica el peó i guanya l'oposició:

1.Rb4 d4! 2.exd4 Rb8! (oposició a distància) 3.Rc5 Rc7 i les negres guanyen l'oposició amb lo qual aconseguen les taules segons l'explicat al principi d'aquesta Unitat.

2

Blanques.

1. Rc6 , Re8 (zugzwang) 2. Rxd6 , ... i les blanques coronen el peó.

3

Blanques.

1.Rf7! Rb6 (si 1..., Rc6 2.Re7 es guanya el peó i la partida) 2.Re8! Rc6 3.Re7 es guanya el peó i la partida.

4

Negres.

El jugador negre que té l'oposició guanyada capturarà al peó blanc i coronarà el seu peó:
1.Rc2 Ra3 2.Rd2 Rb2 3.Rd1 Rc3 4.Re2 Rc2 5.Re1 Rxd3 amb posició guanyadora segons l'explicat al principi d'aquesta Unitat.

5

Taules.

El rei negre té guanyada l'oposició; el rei blanc es mourà per les caselles d5 i e5 mentre que el negre es mourà per les caselles d7 i e7. 1.Rd5 Rd7 2.Re5 Re7

6

Guanyen les blanques, perquè després de capturar el peó negre, guanyen l'oposició en tots els casos: 1. Rd4 Rd6 (1..., e3

2.Rxe3! Rd6 3.Rf4 es guanya) 2.Rxe4 Re6 3.Rf4 Rf6 4.f3! es fa la jugada d'espera que li permet guanyar l'oposició i després la partida.

Unitat 10

1

1 Cf7+

2 Rf6

3 Re6

4 Rc6

5 Cc6+

6 Rc5

2

1 Cd6

2 Rg7

3 Rg6

4 Cap. La partida és taules perquè el rei negre mai pot ser desallotjat de les caselles f7 i f8 (coincideixen el color de les caselles ocupades pel rei negre i el cavall i juguen les blanques).

5 Cg3

6 Cf3, seguit de Cg5. El rei negre podrà ser desallotjat de les caselles f7 i f8 (perquè no coincideix el color de les caselles ocupades pel rei negre i el cavall i juguen les blanques).

3

- 1 b7+
- 2 Ah4
- 3 Af7+
- 4 g7
- 5 Aa3 (i coronarà en dos jugades), també Rf7 (el peó corona en tres jugades).
- 6 b7 , Rc7 i Aa5. Qualsevol de la tres guanya la partida.

4

- 1 Rg3
- 2 Ad5
- 3 Rc5
- 4 Cap
- 5 Ag5
- 6 Qualsevol de les tres jugades guanya a la llarga. Per exemple: 1.Ac5+ Rf7 2.Ab4 i el rei negre es veu forçat a permetre que el rei blanc escapi del seu tancament.

5

1 Taules

2 Taules

3 Taules

4 Taules

5 Perdre.
1.Cf4? a2! i el peó coronarà.

6 Perdre.
1.Cb3? Rf2! i el peó coronarà.

6

1 Taules

2 Perdre.
1. ... , Rd3 si 2. Cf2+ , Re2 si 2. Cc5+ , Rc4

3 Taules

4 Perdre.
1.Cf3+ Rf2 2.Cg5! Rg3! 3.Ce4+ Rf3 4.Cg5+ Rg4 i el peó coronarà.

5 Perder

6 Perdre.
Després de 1.Cd7 g4 al cavall li serà impossible lluitar exitosament contra el peó passat a la columna perquè aquest peó disposa del suport del seu rei.

7

- 1 Negres
- 2 Blanques
- 3 Negres
- 4 Taules
- 5 Blanques
- 6 Negres

8

- 1 Af4
- 2 Re6, seguit d' Ae5
- 3 Ag7
- 4 Aa4
- 5 Cap
- 6 Ad8 , seguit de Ag5

9

- 1 Negres
- 2 Taules
- 3 Taules
- 4 Blanques.
1.Cd2! Rh1 2.Cf1 h2 3.Cg3++
- 5 Taules
- 6 Negres

10

- 1 Negres
- 2 Taules
- 3 Taules
- 4 Blancas.
Fan escac i mat amb 1.Af6++
- 5 Taules.
El més senzill és 1.Ah4 seguit de Rg5, Rxh5 i després controlar al peó "a" amb l'alfil.
- 6 Taules.
Es mou l'alfil per la diagonal f1-a6.